

Regulamin wstępu na koncert "Paweł Domagała: Wracaj" dla publiczności w trakcie epidemii COVID-19

1. Wydarzenie organizowane jest przez Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, plac Kościuszki 18, 97-200 Tomaszów Mazowiecki (dalej: „Organizator”).
2. Wydarzenie odbędzie się 27 marca 2021 r. w Arenie Lodowej przy ul. Strzeleckiej 24/26 w Tomaszowie Mazowieckim.
3. Podstawą niniejszego Regulaminu są w szczególności:
 - a) aktualne rozporządzenie Rady Ministrów w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii;
 - b) aktualne wytyczne Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce.
4. Regulamin jest udostępniany osobie nabywającej bilet bądź odbierającej wejściówkę uprawniającą do uczestnictwa w Wydarzeniu (zwany dalej „biletem”) przed rozpoczęciem Wydarzenia.
5. Dokonanie zakupu biletu /odebrania wejściówki po zapoznaniu się z Regulaminem jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem do respektowania jego postanowień.
6. Regulamin wiąże wszystkie osoby zamierzające uczestniczyć w Wydarzeniu, niezależnie od tego czy nabyły bilet/ odebrały wejściówkę osobiście czy za pośrednictwem osób trzecich.
7. Organizator ze swojej strony przygotuje zaplecze sanitarne dla artystów oraz widzów.
8. Przed wejściem na teren Wydarzenia należy obowiązkowo zdezynfekować ręce. Przy wejściach oraz w toaletach dostępne będą płyny do dezynfekcji rąk.
9. W Wydarzeniu nie mogą uczestniczyć osoby chore na COVID-19, zakażone SARS-CoV-2, przebywające w kwarantannie, izolacji.
10. W Wydarzeniu nie mogą uczestniczyć osoby, które mają objawy chorobowe, takie jak gorączka, kaszel, duszności.
11. Wszystkie osoby przebywające na terenie Wydarzenia zobowiązane są utrzymywać bezpieczną odległość od innych osób, co najmniej 1,5 m. Należy zajmować wyłącznie miejsca wyznaczone przez Organizatora.
12. Więcej informacji na temat zagrożenia i ogólnego postępowania dotyczącego COVID-19 znaleźć można <https://www.gov.pl/web/koronawirus>.
13. Uczestnicy zobowiązani są przybyć na Wydarzenie z odpowiednim wyprzedzeniem. Po rozpoczęciu koncertu osoby spóźnione nie będą wpuszczane. Wszystkie osoby zobowiązane są stosować się do poleceń służby porządkowej. Obsługa może nie wpuścić bądź wyprosić osobę nieprzestrzegającą jej zaleceń.

14. Niniejszy Regulamin oraz prezentowane w nim zasady dotyczą w szczególności kwestii, z którymi widzowie powinni się zapoznać przed wejściem na Wydarzenie. Prosimy o uważne zapoznanie się z tymi zasadami i o ich ścisłe przestrzeganie.
15. Uczestnik koncertu zobowiązany jest do złożenia pisemnego oświadczenia zwanego dalej: „oświadczenie COVID-19” stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, że nie jest osobą zarażoną wirusem SARS-CoV-2 wywołującym chorobę COVID-19, nie miał świadomego kontaktu z osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2, nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym i zapoznał się z Regulaminem. Odmowa złożenia oświadczenia COVID-19 jest równoznaczna z rezygnacją z udziału w koncercie.
16. W przypadku stwierdzenia zakażenia lub zagrożenia zakażeniem wirusem SARS-CoV-2 w związku z udziałem w koncercie dane z oświadczenia, o którym mowa w pkt 16 powyżej, zostaną przekazane przez Miejskie Centrum Kultury Głównemu Inspektorowi Sanitarnemu lub właściwym służbom sanitarnym w celu umożliwienia skontaktowania się z uczestnikiem koncertu.
17. Oświadczenie, o którym mowa w pkt 16 powyżej, będzie przechowywane przez Miejskie Centrum Kultury przez okres 2 tygodni od dnia koncertu, po czym zostanie zniszczone.
18. Uczestnicy koncertu zobowiązani są zakrywać nos i usta za pomocą maski. Organizator nie zapewnia uczestnikom imprezy masek.
19. Zasady uczestnictwa w Wydarzeniu lub przebywania na terenie Wydarzenia mogą być uzupełniane lub zmieniane w każdym czasie.
20. Wyjście publiczności z koncertu odbywa się ściśle według wskazań bileterów oraz ochrony. W miarę możliwości osoby starsze wychodzą w pierwszej kolejności.
21. W przypadku stwierdzenia wyraźnych oznak choroby, takich jak podwyższona temperatura, kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu, uczestnik nie zostanie wpuszczony na teren Wydarzenia. Taka osoba zostanie poinstruowana o jak najszybszym zgłoszeniu się do najbliższego oddziału zakaźnego celem konsultacji z lekarzem, poprzez udanie się tam transportem własnym lub powiadomienie służb medycznych pod numerem 999 albo 112.
22. W przypadku stwierdzenia u uczestnika znajdującego się na terenie Wydarzenia wyraźnych oznak choroby, takich jak podwyższona temperatura, kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu osoba taka zostanie odizolowana od innych osób. Organizator wyznaczył izolatorium oraz pracownika, którego zadaniem będzie odizolowanie chorej osoby oraz kontakt telefoniczny z lekarzem i ze stacją sanitarno-epidemiologiczną. W razie pogarszania się stanu zdrowia pracownik zadzwoni pod nr 999 lub 112 i poinformuje o możliwości zakażenia wirusem COVID-19.
23. Administratorem podanych danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury, z siedzibą przy placu Tadeusza Kościuszki 18, 97-200 Tomaszów Mazowiecki. Dane kontaktowe Administratora: tel. 44 712 23 69.

24. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych (IOD), z którym można skontaktować się we wszelkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych za pośrednictwem adresu e-mail: iod@mck-tm.pl.
25. Dane osobowe pozyskane w związku z organizacją Wydarzenia będą przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu realizacji obowiązków i praw (w tym roszczeń) wiążących się z organizacją Wydarzenia oraz w celu realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa.
26. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez Administratora jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO (w zakresie przetwarzania danych w celu wykonania umowy) oraz art. 6 ust. 1 lit. c RODO (w zakresie przetwarzania danych w celu realizacji obowiązków prawnych).
27. Odbiorcami danych osobowych może być Główny Inspektorat Sanitarny lub służby wskazane przez niego na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
28. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas trwania wydarzenia, a także później, tj. w ciągu 14 dni od zakończenia wydarzenia.
29. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do uczestnictwa w Wydarzeniu. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości uczestnictwa w koncercie.
30. Na zasadach określonych przepisami o ochronie danych osobowych przysługuje Państwu prawo dostępu do treści swoich danych, prawo sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych, oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku stwierdzenia, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych,
31. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej ani nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.